

Dienstag, 01.OKTOBER, 20:15 Uhr



THE MONK & THE GUN- WAS WILL DER LAMA MIT DEM GEWEHR

Das kleine buddhistische Königreich Bhutan thront praktisch unbeeindruckt von den Irrungen und Wirrungen der Welt weit oben im Himalaya. Doch der König hegt Pläne, die keinen Stein auf dem anderen lassen sollen. Nicht nur will er seinen Untertanen Zugang zu Internet und Fernsehen ermöglichen, er plant sogar die Einführung der Demokratie. Der alte Lama (Kelsang Choejay) ist jedoch so gar nicht von der Unruhe angetan, die sich daraufhin zunehmend unter der Bevölkerung breitmacht. Er lässt einen jungen Mönch (Tandin Wangchuk) ein Gewehr holen und stellt in diesem Zusammenhang eine mysteriöse Zeremonie in Aussicht. Niemand weiß jedoch, was es damit auf sich haben soll...

FSK 0-Tragikomödie-107 Min, Regie: Pawo Choyning Dorji, mit Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo

Dienstag, 15.OKTOBER, 20:15 Uhr



PAOLO CONTE ALLA SCALA

Im Februar 2023 stand Paolo Conte mit seinem Ensemble von Instrumentalisten auf der Bühne des weltberühmten Teatro alla Scala in Mailand. Es war das erste Mal, dass einem Musiker, der nicht in der Welt der Klassik zu Hause ist, diese Bühne bereitet wurde. Giorgio Testi war für diesen Dokumentarfilm mit der Kamera dabei – nicht nur beim Konzertabend selbst, sondern auch bei den Vorbereitungen und den Proben.

FSK 0-Dokumentation-110 Min, Regie: Giorgio Testi, mit Paolo Conte

Dienstag, 29.OKTOBER, 20:15 Uhr



IMMER WIEDER DIENSTAG

40 Jahre Ehe wollen Karin (Marie Richardson) und Sten (Björn Kjellman) feiern. Doch ausgerechnet am Tag der Party erfährt sie, dass er es mit der Treue nicht immer so ernst gemeint hat. Karin ist dazu gezwungen, ihr Leben neu zu überdenken. Mithilfe von Freunden, Essen und Leidenschaft weigert sie sich zu akzeptieren, dass dieses Leben ein Verfallsdatum hat und nutzt die zweite Chance, die sich ihr bietet.

FSK 12-Komödie/Tragikomödie/Drama/Romanze-101 Min, Regie: Annika Appelin, mit Marie Richardson, Peter Stormare, Sussie Ericsson

Dienstag, 08.OKTOBER, 20:15 Uhr



THE DEAD DON'T HURT

Vivienne Le Coudy (Vicky Krieps) und Holger Olsen (Viggo Mortensen) wollen sich in einem beschaulichen Städtchen in Nevada ein neues gemeinsames Leben aufbauen. Doch dann bricht der Bürgerkrieg aus und Holger, ein dänischer Einwanderer, meldet sich freiwillig bei den Streitkräften. Vivienne steht daraufhin allein auf weiter Flur und mit den zwielichtigen Gestalten um sie herum. Bürgermeister Rudolph Schiller (Danny Huston) treibt hinterlistige Machtspielen und der Rancher Weston Jeffries (Solly McLeod) will mehr von Vivienne als nur nett plaudern. Mit dem schließlichen Ende des Bürgerkriegs kehrt Holger jedoch endlich zurück zu Vivienne. Doch beide sind mittlerweile andere Menschen...

FSK 12-Drama/Romanze/Western-129 Min, Regie: Viggo Mortensen, mit Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

Dienstag, 22.OKTOBER, 20:15 Uhr



TOUCH

Als der isländische Student Kristófer (Palmi Kormákur/Egill Ólafsson) in London das erste Mal die schöne Japanerin Miko (Kôki/Yôko Narahashi) sieht, ist er sofort hin und weg. Doch genauso schnell wie sie aufgetaucht ist, verschwindet sie auch wieder aus seinem Leben. Erst 50 Jahre später, als Kristófer längst wieder in seiner Heimat Island lebt und eine unheilbare Krankheit ihn dazu bringt, sein Leben Revue passieren zu lassen, denkt er wieder an Miko. Was, wenn alles ganz anders gekommen wäre? Sein größter Wunsch ist es, sie noch einmal wiederzusehen, bevor es zu spät ist. Doch wo soll er mit der Suche beginnen?

FSK 12-Drama/Romanze-121 Min, Regie: Baltasar Kormákur, mit Egill Ólafsson, Pálmi Kormákur, Baltasarsson, Kôki

Dienstag, 05.NOVEMBER, 20:15 Uhr



DAS FLÜSTERN DER FELDER

Spätes 19. Jahrhundert: Jagna (Kamila Urzedowska) lebt in einem kleinen Dorf in Polen, das von einem tief verwurzelten Patriarchat beherrscht wird und in dem starre Traditionen das Leben bis in den letzten noch so kleinen Winkel bestimmen. Und so kommt es, dass die junge Schönheit Jagna dem angesehensten Bauern des Dorfes versprochen wird, obwohl sie eigentlich Gefühle für dessen Sohn Antek (Robert Gulaczyk) hegt, der so ganz anders ist als alle anderen Bewohner des Dorfes. Doch sie will ihr Schicksal nicht einfach so hinnehmen, andere über ihr Leben bestimmen lassen und beginnt zu rebellieren.

FSK 12-Animation/Drama/Romanze-115 Min, Regie: DK Welchman, Hugh Welchman, mit Kamila Urzedowska, Robert Gulaczyk, Miroslaw

Dienstag, 12.NOVEMBER, 20:15 Uhr



SONNENPLÄTZE

Sams (Julia Windischbauer) Leben könnte kaum schlechter laufen: Als Autorin will sich der Erfolg einfach nicht einstellen und dann wird sie auch noch von ihrem Freund verlassen. Also ergreift sie die Flucht – und klagt ihrer Mutter Sybille (Juliane Köhler) die Schlüssel für das Ferienhaus auf Lanzarote. Dort, so hofft Sam, wird sie den Kopf freibekommen und endlich diesen verdammten Roman beenden können. Doch sie hat die Rechnung ohne ihren Bruder Frederick (Jeremias Meyer) und ihren Vater Jo (Niels Bormann) gemacht. Der Bruder will seine Schwester auf Teufel komm raus begleiten, während der Vater nach der Scheidung von Sybille in dem Ferienhaus wohnt. Nur weiß davon bisher niemand. Als dann auch noch Sybille mit ihrem neuen Freund Marc (Jeremy Mockridge) auf Lanzarote aufschlägt, ist das Familienchaos perfekt...

FSK 12-Komödie/Drama/Familie-97 Min, Regie: Aaron Arens, mit Julia Windischbauer, Juliane Köhler, Niels

Dienstag, 19.NOVEMBER, 20:15 Uhr

In Koop. mit Kirche goes Kino:

EIN LEBEN FÜR DIE MENSCHLICHKEIT- ABBÉ PIERRE

Henri Grouès (Benjamin Lavernhe) lehnt den Wohlstand ab, in den er ungefragt hineingeboren wurde. Aus Überzeugung wird er deshalb als 20-jähriger Mitglied eines Kapuziner-Ordens, also bescheidener Mönch. Im Zweiten Weltkrieg hilft er als Widerständler jüdischen Familien bei der Flucht vor den Nazis. Nach Kriegsende lässt er sich ins Parlament wählen und gründet mit „Emmaus“ eine Obdachlosenhilfe. Unter dem selbstgewählten Namen Abbé Pierre ging er in die Geschichte ein.

FSK 12-Biopic/Drama-138 Min, Regie: Frédéric Tellier, mit Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot, Alain Sachs

Dienstag, 26.NOVEMBER, 20:15 Uhr



In Kooperation mit Frauen helfen Frauen e.V.: ELAHA

Elaha (Bayan Layla) ist 22 Jahre alt und glaubt, dass sie ihre vermeintliche Unschuld wiederherstellen muss, bevor sie heiratet. Ein Chirurg könnte ihr Jungfernhäutchen rekonstruieren, aber sie kann sich eine solche Operation nicht leisten. Auf der Suche nach einer Alternative stößt sie auf ein besonderes Produkt: eine Kapsel mit künstlichem Blut. Doch diese vermeintliche Lösung zwingt sie zur Selbstaubeutung. Sie fragt sich: Warum muss sie überhaupt Jungfrau sein und für wen? Nach einigen schweren Rückschlägen entscheidet sich Elaha für ihre selbstbestimmte Sexualität als Frau.

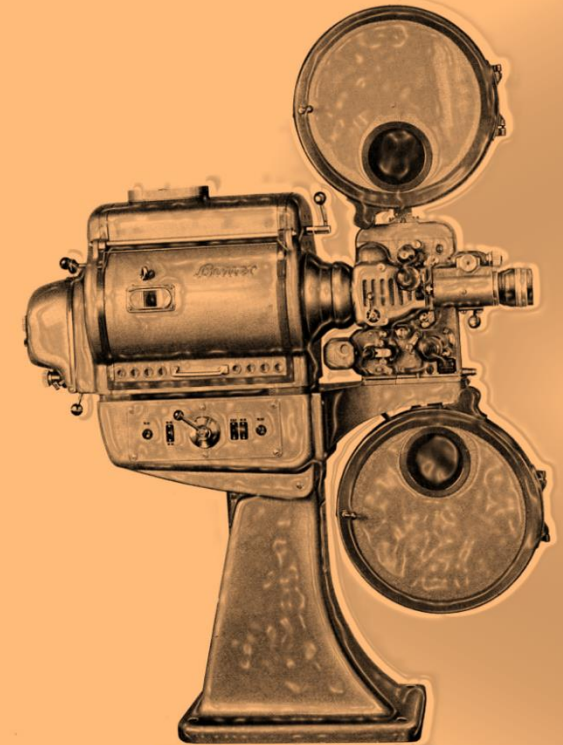
FSK 12-Drama-110 min, Regie: Milena Aboyan, mit Bayan Layla, Derya Durmaz, Nazmi Kirik

	<u>Dienstag, 01.Oktober, 20:15 Uhr:</u> THE MONK & THE GUN- WAS WILL DER LAMA MIT DEM GEWEHR?	
	<u>Dienstag, 08.Oktober, 20:15 Uhr:</u> THE DEAD DON'T HURT	
	<u>Dienstag, 15.Oktober, 20:15 Uhr:</u> PAOLO CONTE ALLA SCALA	
	<u>Dienstag, 22.Oktober, 20:15 Uhr:</u> TOUCH	
	<u>Dienstag, 29.Oktober, 20:15 Uhr:</u> IMMER WIEDER DIENSTAG	
	<u>Dienstag, 05.November, 20:15 Uhr:</u> DAS FLÜSTERN DER FELDER	
	<u>Dienstag, 12.November, 20:15 Uhr:</u> SONNENPLÄTZE	
	<u>Dienstag, 19.November, 20:15 Uhr:</u> In Koop. mit KIRCHE GOES KINO: EIN LEBEN FÜR DIE MENSCHLICHKEIT- ABBÉ PIERRE	
	<u>Dienstag, 26.November, 20:15 Uhr:</u> In Koop. mit FRAUEN HELFEN FRAUEN e.V.: ELAHA	

Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

ARTHOUSE & STUDIOKINO- WUNSCHFILM

Cinewood Waldkraiburg in Koop. mit dem Kulturamt der Stadt Waldkraiburg



Programm 24 OKT & NOV

Daimlerstraße 55 - 84478 Waldkraiburg
Telefon u. Reservierung: 08638 / 3448
Reservierung/ Onlinekauf: www.cinewood.de